

>> La lettre d'information du Lycée des Arènes à Toulouse,  
a pour objectif de créer & faire vivre un lien entre le lycée & ses partenaires naturels.  
Elle se veut au coeur de nos formations & des métiers de la création, du design, de l'audiovisuel.

<http://arenas.entmip.fr/presentation-du-lycee/>

• Numéro 2 • décembre 2014

## Au coeur des professions

PARTENARIAT

### Deux journées professionnelles audiovisuelles

Organisées en partenariat avec Videlio IEC Toulouse

>> 16 & 17 décembre 2014

Lors de ces journées professionnelles audiovisuelles, des ateliers seront animés par les sociétés Innport, Yamaha, Sennheiser, Newtek, 3D storm, BS stream, Axel Technology, Videlio-Events et Videlio-Utram, sociétés spécialisées dans différents domaines de l'audiovisuel : lumières, audio, encodage etc.

Durant ces deux journées des plénières sont proposées :

- sur la création audiovisuelle en région Midi-Pyrénées avec la présence de réalisateurs région & de représentants du Conseil Régional,
- sur la couverture médiatique à partir d'une plateforme audiovisuelle mettant en œuvre des moyens importants de production & de diffusion,
- sur l'analyse filmique d'une réalisation régionale autour du film d'Ines Compan *A ciel ouvert*.

Une plénière donnera également « Parole aux anciens étudiants » du BTS audiovisuel des Arènes pour évoquer leur parcours.

[http://www.acielouvert-lefilm.com/p/le-film\\_17.html](http://www.acielouvert-lefilm.com/p/le-film_17.html)



SOUTIEN

### Le versement de la Taxe d'Apprentissage arrive à échéance

Le Lycée des Arènes peut être destinataire de cette taxe

>> les versements sont à effectuer par l'intermédiaire d'une Chambre de Commerce ou de Métiers, ou d'un organisme collecteur, en précisant le bénéficiaire « Lycée des Arènes ».

>> contact : Bruno Vaesken, chef de travaux Lycée des Arènes :

Audiovisuel et Arts Appliqués 05 62 13 10 08 / 06 33 81 18 71

Le Lycée des Arènes propose des enseignements Arts Appliqués, Arts Plastiques, Cinéma-Audiovisuel ( Pré-Bac ) & des formations Post-bac métiers de l'audiovisuel & du design graphique. Il est un pôle incontournable dans l'Académie de Toulouse & la Région. Ces formations de haut niveau nécessitent un équipement spécifique, onéreux, des professionnels intervenants, des sorties culturelles & professionnelles, des voyages ... Le versement de la Taxe d'Apprentissage à notre établissement permet de garantir des moyens conformes aux besoins de nos formations.

[bruno.vaesken@ac-toulouse.fr](mailto:bruno.vaesken@ac-toulouse.fr)



DESIGN GRAPHIQUE

## Productions en ateliers

### Des approches pratiques multiples

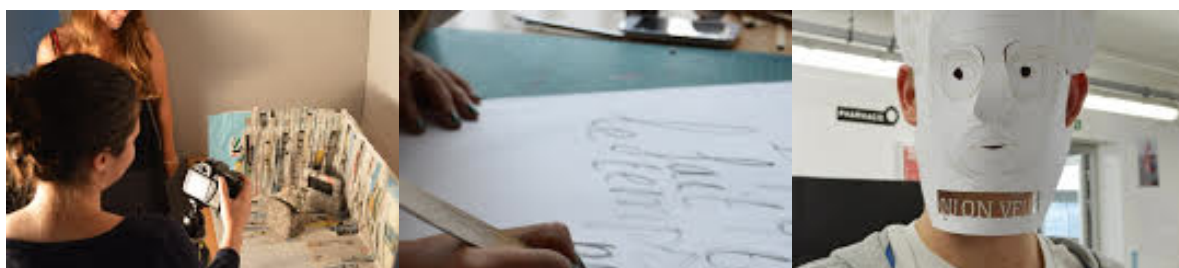
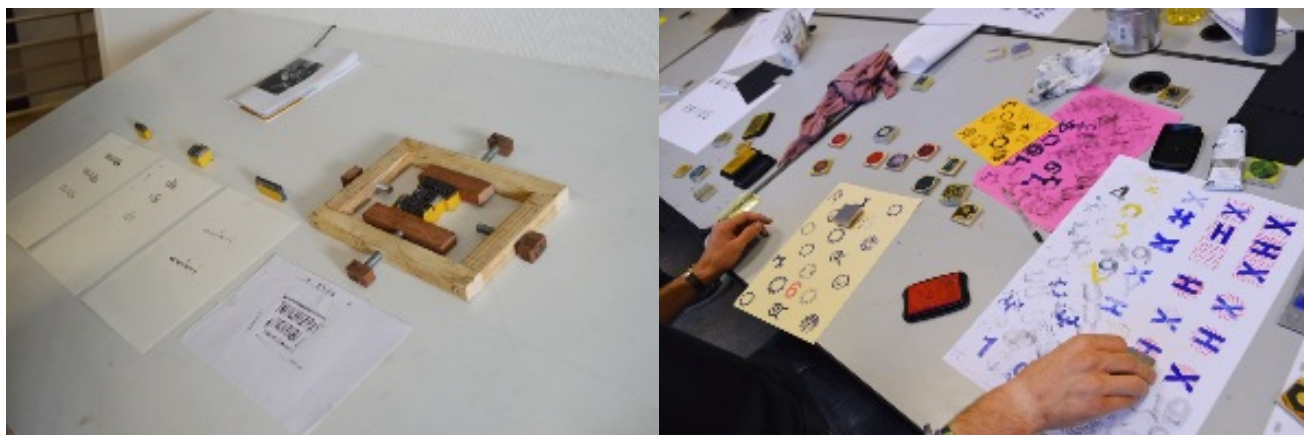
>> **le dessin, la gravure, la typographie au plomb, les tampons, la calligraphie, le gaufrage & le débossage, la dramaturgie audiovisuelle, le scanner libre, le processing, le travail volumique grâce à la découpe laser & le stop-motion ont été abordés.**

>> **ateliers réalisés en septembre / octobre 2014**

Proposés aux étudiants de BTS et DSAA Design Graphique (médias numériques & médias imprimés, toutes options confondues), ces ateliers communs sont le lieu & le moment pour découvrir ou développer une technique, un outil, une pratique, pour questionner une notion qui leur est chère. Ils ont pour objet d'approfondir des techniques propres au design graphique.

Pour cette première période de rentrée, les ateliers s'articulaient autour de la thématique "Outils, techniques & actions", & ils abordaient ces techniques variées. Chaque étudiant s'inscrivait ainsi à l'atelier de son choix, singularisant ainsi son dossier professionnel.

[http://arenes.entmip.fr/presentation-du-lycee/actualites/blog.do?CODE\\_AUTEUR=NEO09243](http://arenes.entmip.fr/presentation-du-lycee/actualites/blog.do?CODE_AUTEUR=NEO09243)



WORKSHOP

## Transmission : une installation poétique

### Un workshop suivi de l'installation des travaux des étudiants place du Capitole

>> **exposition, en septembre 2014 dans le cadre de la Semaine Senior mise en place par la Mairie de Toulouse.**

Une installation poétique et déambulatoire proposée par le collectif des Chasseurs Cueilleuses autour des échanges et transferts de savoir-faire entre générations. Plusieurs modules mettent en scène différents artistes & projets.

Marie-Stéphane Salgas (plasticienne) est partie à la cueillette d'images et de témoignages autour de la cuisine, Stéphane Masson (vidéaste) les a fait

cuire, Hélène Cattelain (metteuse en scène et plasticienne) a mis la table, Suzanne Cardinal (graphiste, diplômée du Dsaa\* Arènes) a orchestré le workshop & les étudiants en Dsaa des Arènes nous ont fait le dessert graphique ... Six formes d'édition ont retranscrit en mots ou en images les cueillettes sonores. Six projets qui ont mis en lumière la transmission culinaire d'ici & d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui.

\* (Dsaa, Diplôme supérieur d'arts appliqués, bac +4)

<http://arenes.entmip.fr/presentation-du-lycee/actualites/french-couscous-6-projets-d-edition-autour-de-recettes-orales-par-les-dsaa-1ere-annee-5601.htm>



PARTENARIAT

## SISQA 2014

Salon de qualité agro-alimentaire

>> du 13 au 15 décembre

Les étudiants du BTS métiers de l'audiovisuel du Lycée des Arènes couvrent (en audiovisuel) des ateliers culinaires dans le cadre du SISQA.

" A travers les Halles, les Découvertes, la Ferme, et le Parcours des sens, SISQA est le plus grand marché et la vitrine des 200 produits de qualité de Midi-Pyrénées, dont les 120 produits sous signe d'Identification de la Qualité et de l'Origine (SIQO). "

<http://www.entreprise-midipyrenees.com/agenda-agroalimentair-salon-sisqua-du-13-au-16-decembre>

ÉCHANGES

## Les Arènes à l'heure cubaine

Lorenzo Lunar à la rencontre des élèves du lycée des Arènes.

Auteur de romans policiers, de contes, critique & conférencier, l'auteur a su captiver les élèves. Il a gentiment répondu aux nombreuses questions, sur la vie quotidienne cubaine, parlé de sa ville Santa Clara & de sa vie de quartier, comparé les produits alimentaires & même poussé la chanson à de nombreuses reprises. Y todos, alumnos y profesores, se marcharon, encantados.

<http://arenes.entmip.fr/presentation-du-lycee/actualites/les-arenes-a-l-heure-cubaine--5765.htm>

RÉGION MIDI-PYRÉNÉES

## Carte jeune Midi-pyrénées

Lecture, sport, transports, Ordilib, ... de nombreux avantages

>> Demande jusqu'au 31 janvier 2015 inclus.

• Pour la lecture : une aide aux lycéens et aux apprentis pour l'achat de livres dans les librairies ou associations organisant des bourses aux livres. • Pour le sport : une aide à l'acquisition d'une licence sportive dans les clubs sportifs partenaires de la Région. • Pour OrdiLib' : une aide à l'acquisition d'un équipement informatique, accessoires & services associés pour les jeunes inscrits en seconde ou en 1<sup>re</sup> année de CAP en 2 ou 3 ans. Une seule commande est possible au cours de la scolarité. • Pour la BRPE : une aide aux lycéens & aux apprentis en filière professionnelle & technologique pour l'acquisition d'équipements spécifiques. • Pour le THR : l'indemnisation d'une partie des frais inhérents au transport, à l'hébergement & à la restauration des apprentis durant leur période de regroupement en formation.

<http://www.midipyrenees.fr/-Accueil-Carte-Jeunes->

CONCOURS

## Prix pour le design de service « Incarner le e-commerce »

Groupe La Poste / Biennale internationale Design Saint Etienne

>> 30 janvier 2015 à minuit : fin des inscriptions et rendus des projets en ligne

Le groupe La Poste s'associe une nouvelle fois à la Biennale Internationale Design Saint-Etienne, dont la 9ème édition aura lieu du 12 mars au 12 avril 2015. Comme dans sa première édition en 2013, ce concours récompensera les meilleurs design de services dans deux catégories, étudiants & jeunes professionnels, avec des dotations comprises entre 1 000 € et 8 000 €.

Le Prix pour le Design de Service est ouvert à deux catégories distinctes de participants : les jeunes professionnels, les étudiants en design. Dans chaque catégorie, les candidatures en groupe sont acceptées, mais limitées à quatre membres par projet.

Cette année, c'est sur le thème « incarner le e-commerce » que les designers sont invités à imaginer des nouveaux services utiles & originaux.

<http://www.prixdudesigndeservice-legroupelaposte.fr/>

JURY AUDIOVISUEL

## L'OFAJ recherche son jury pour la 65<sup>ème</sup> Berlinale

Concours de films de fiction destiné aux étudiants des écoles ou universités de cinéma et/ou d'audiovisuel francophones.

>> Date limite d'inscription : le 2 mars 2015.

" L'OFAJ, partenaire officiel du 65ème Festival International du Film de Berlin, offre la possibilité à de jeunes cinéphiles de faire partie du jury pour le « Prix OFAJ - Dialogue en perspective ». Afin de composer le jury de ce prix indépendant, l'OFAJ recherche sept jeunes Français & Allemands, âgés de 18 à 29 ans, amoureux du 7ème art. Etudiants en cinéma, jeunes réalisateurs, vidéastes ou simplement cinéphiles, tous les amateurs de rencontres & d'échanges autour du 7ème art, capables de mener une discussion en français & en allemand, peuvent déposer leur candidature jusqu'au 2 mars 2015 & se retrouveront, peut-être, au cœur de la Berlinale en février prochain. "

<http://www.arte.tv/fr/concours-special-films-de-fiction-2014-court-circuit/1739256,CmC=7869432.html>



DANS LE SUD-OUEST

## L'évidence du signe

Wladyslaw Pluta

>> du 3 décembre 2014 au 21 janvier 2015

>> exposition Le Bel Ordinaire anciens abattoirs - allée Montesquieu 64140 Billère 05 59 72 25 85

" L'exposition - L'évidence du signe - affiches, livres & identités, présente le travail de plusieurs décennies du designer graphique Władysław Pluta. Cette exposition monographique propose de découvrir l'univers singulier de l'un des plus importants acteurs du design graphique polonais. Né en 1949 & encore aujourd'hui enseignant à l'Académie des Beaux-Arts de Cracovie, Władysław Pluta participe à de nombreuses expositions & bénéficie d'une reconnaissance internationale dès les années 1980. Son champ d'action recouvre à la fois la conception d'affiche, mais aussi l'identité visuelle, la signalétique ou encore le design éditorial."

<http://belordinaire.agglo-pau.fr/>

• Pour s'abonner ou se désabonner écrire à :  
lettreinformatique@ac-toulouse.fr

• Le Lycée des Arènes décline toute responsabilité en cas de corruption par virus, d'altération ou de falsification de ce courriel lors de sa transmission par voie électronique.