

## : LES ENSEIGNEMENTS

### **cas général / 2 enseignements d'exploration**

<b>choix 1</b>	<b>+ choix 2</b>
Sciences Économiques & Sociales (SES) / 1h30	SES ou PFGG (hors choix1) / 1h30
ou	ou
Principes Fondamentaux de l'Économie & de la Gestion (PFEG) / 1h30	Méthodes & Pratiques Scientifiques (MPSc) / 1h30
	ou
	Littérature et Société (LitSo) / 1h30
	ou
	Création et Activités Artistiques / Arts Visuels (CAA/AV) / 1h30
	ou
	LV étrangère 3 italien / 3h
	ou
	langues et cultures de l'antiquité : latin / 3h

### **cas particulier**

1 seul Enseignement d'Exploration  
Création et Culture Design (CCDes) / 6h

**j** **u** **r**  
**o**  
**o**  
**p**  
**o** **u**  
**v** **e** **r**  
**a** **t** **e** **s**

LYCÉE DES ARÈNES  
PLACE ÉMILE MÂLE  
TOULOUSE

TÉL : 05 62 13 10 00  
FAX : 05 62 13 10 01  
0312267W@AC-TOULOUSE.FR  
ARENES.ENTMIP.FR

LES  
ENSEIGNEMENTS  
D'EXPLORATIONS

## **: LES OBJECTIFS DE LA FORMATION**

Ce sont des enseignements qui ont pour vocation :

- de faire découvrir aux élèves de nouveaux domaines intellectuels et les activités qui y sont associées ;

- d'informer sur les cursus possibles au cycle terminal comme dans le supérieur ;

- d'identifier les activités professionnelles auxquelles ces cursus peuvent conduire.

Les enseignements d'exploration ne constituent en aucune manière un prérequis pour déterminer l'orientation en fin de seconde.

## **: LES ENSEIGNEMENTS**

### **SES : Sciences Economiques et Sociales**

L'enseignement doit permettre de découvrir les notions et les méthodes économiques et sociologiques à partir de l'observation de problématiques contemporaines : l'épargne et la consommation des ménages, les marchés et les prix, la formation et l'emploi...

### **PFEG : Principes Fondamentaux de l'Economie et de la Gestion**

L'observation du fonctionnement des activités d'une entreprise proche, d'une association..., les relations avec le tissu économique local, national ou international doivent permettre d'introduire les notions fondamentales de l'économie et de la gestion (les acteurs de l'économie, les décisions de l'entreprise, les enjeux économiques : développement durable, économie numérique...).

### **LitSo : Littérature et Société**

Il s'agit de montrer l'intérêt et l'utilité sociale d'une formation littéraire et humaniste qui intègre l'apport de l'histoire pour mieux faire comprendre le monde, la société et leurs enjeux.

### **MPSc : Méthodes et Pratiques Scientifiques**

Les enseignements s'appuient sur des projets qui permettent la découverte des démarches scientifiques employées dans des domaines de la cosmétique, l'investigation policière, l'alimentation, l'art...

### **CAA/AV : Création et Activités Artistiques / Arts Visuels**

Il s'agit d'explorer divers lieux et formes en relation avec la création artistique contemporaine ; d'apprécier les enjeux économiques, humains et sociaux de l'art ; de découvrir la réalité des formations et métiers artistiques et culturels.

### **Langues et cultures**

- Latin, réservé aux élèves ayant suivi cet enseignement au collège

- Italien, réservé aux débutants

### **CCDes : Création et Culture design**

Cet enseignement d'exploration permet une approche sensible des champs de la création industrielle et artisanale. Les élèves développent une compétence et une culture de la conception en se confrontant aux univers complexes du design et des métiers d'art par des démarches exploratoires et expérimentales.

*Voir fiche dédiée.*

## **: LE PROFIL DES CANDIDATS**

Dans le cas général, il n'est pas demandé de profil particulier aux élèves, l'objectif étant la découverte ; la curiosité et les attirances de chacun doivent leur permettre d'explorer différents domaines afin de pouvoir opérer des choix d'orientation à la fin de la seconde.

En ce qui concerne l'enseignement Culture et Création Design, un profil particulier est attendu, ainsi qu'un intérêt prononcé pour le design.

## **: PROCÉDURES D'ADMISSION**

Les enseignements d'exploration SES, PFEG, MPSc et LitSo ne sont pas contingentés, le nombre de places disponibles n'est pas limité.

Les enseignements d'exploration Création et Activités Artistiques/Arts visuels, italien, latin et Création et Culture Design sont contingentés. Les places disponibles sont limitées, et les affectations sont liées aux résultats des élèves et/ou à leur motivation.

## **: POURSUITE D'ÉTUDES**

### **Au lycée des Arènes**

ES - voir fiche pôle économique et social.

L - voir fiche pôle littéraire et linguistique.

S - voir fiche pôle scientifique.

STD2A - voir fiche pôle technologique.

APla (sections ES, L, S) - voir fiche Arts Plastiques & Visuels.

CIaV (sections ES, L, S) - voir fiche Cinéma-AudioVisuel.

### **Dans un autre établissement**

Poursuites d'études sur d'autres séries non proposées au lycée des Arènes.