

## : LES ENSEIGNEMENTS

**domaine littéraire et artistique** 8h

Maîtrise de la langue écrite et orale. Rencontre avec les œuvres du patrimoine et de la création, lecture organisée et argumentée des documents filmiques, iconographiques, textuels.

**anglais** 1h30

**sciences physiques appliquées** 4h

**technologie équipements & supports** 5h

**environnement économique & juridique** 1h30

**technique & mise en œuvre** 11h

- mise en œuvre des : matériels de prise de vue, matériels d'éclairage, machineries, moyens informatiques ;

- installation des moyens et des outils : montage et démontage, câblages, réglages mises aux normes, mise en place des éclairages ;

- mise en œuvre et mise en forme : conception lumière, réglages caméra. cadrage et mouvements d'appareils, mise en œuvre des directs télévisuels ;

- traitement de l'image : trucages et effets spéciaux, étalonnage ;

- participation à la postproduction : évaluation et contrôle de la conformité technique, esthétique, artistique, corrections des supports de diffusion.

### **stage obligatoire en entreprise**

8 semaines à l'issue de la première année.

**j**  
**o**  
**o**  
**p**  
**o**  
**u**  
**v**  
**a**

LYCÉE DES ARÈNES  
PLACE ÉMILE MÂLE  
TOULOUSE

**r**  
**t**  
**e**  
**r**  
**t**  
**e**

TÉL : 05 62 13 10 00  
FAX : 05 62 13 10 01  
0312267W@AC-TOULOUSE.FR  
ARENES.ENTMIP.FR

**e**  
**s**  
**BTS**  
MÉTIERS DE  
L'AUDIOVISUEL  
OPTION MÉTIERS  
DE L'IMAGE



## : LES ENSEIGNEMENTS

### **culture audiovisuelle & artistique**

8h

Culture audiovisuelle et artistique : culture de la narration littéraire, de l'image : peinture, photographie, cinéma, culture des sons et de l'imagerie sonore, de la musique, des médias. Étude d'œuvres de l'écrit, de l'image fixe et animée, du son. Maîtrise de la langue écrite et orale. Rencontre avec les œuvres du patrimoine et de la création, lecture organisée et argumentée des documents filmiques, iconographiques, textuels.

### **anglais**

3h

### **technologie équipements & supports**

3h

### **environnement économique & juridique**

5h

### **technique & mise en œuvre**

11h

- techniques et mises en œuvre de la chaîne de production : définition des étapes et activités de travail, de la conception du projet au prêt à diffuser ;
- dépouillement et exploitation des documents initiaux : synopsis, scénario, découpage technique ;
- évaluation et choix des moyens : financiers, personnels, lieux, technologies et supports ;
- utilisation et mise en œuvre : tournage, prise de vues : rédaction des rapports image, lumière, participation au rapport de script, suivi et gestion des imprévus, diagnostic des difficultés imprévues et mise en œuvre des solutions de remplacement ;
- gestion de production : organisation de production (méthode, outils d'organisation et gestion des activités et des moyens plannings, utilisation logiciels spécifiques) ;
- archivage : stockage, archivage des éléments du projet.

### **stage obligatoire en entreprise**

8 semaines à l'issue de la première année.

**LYCÉE DES ARÈNES**  
**PLACE ÉMILE MÂLE**  
**TOULOUSE**

**TÉL : 05 62 13 10 00**  
**FAX : 05 62 13 10 01**  
**0312267W@AC-TOULOUSE.FR**  
**ARENES.ENTMIP.FR**

